MÉDIAS

retour sur le casting de m6 à delme

Aucun incroyable talent repéré dans le Saulnois

En avril dernier, un casting pour l'émission La France a incroyable talent *de M6 a été organisé à Delme. Sur les 23 participants, la production n'en a retenu aucun. Retour pour le bilan avec Loïc Klopp, l'organisateur.*

Vingt-trois candidats avaient postulé, offrant une belle soirée aux 170 spectateurs. Le prix du public a été décerné à deux danseurs, deux frères. Photo Laurent MAMI

Ils ont offert du spectacle à la production de M6, le tout dans la salle communale d'un petit village du Saulnois de 1 000 habitants. Ils, ce sont les 23 candidats au casting pour l'émission de M6, *La France a un incroyable talent*.

Le 23 avril dernier, Loïc Klopp, gérant de l'agence Evénementiel Animation et habitant à Delme, a mis sur pied une audition pour le célèbre programme de la chaîne nationale. La soirée, ouverte au public, s'est déroulée au cœur de la commune et en présence de deux chargés de la production. Sur la vingtaine de prestations proposée, aucune n'a été retenue pour le tournage à Paris. Loïc Klopp, organisateur de l'événement, fait le bilan de cette expérience.

« *C'était une très bonne soirée* », annonce d'emblée le jeune homme, malgré les décisions de la chaîne de ne retenir aucun des postulants. Il y a quelques mois, en donnant vie à son projet, Loïc Klopp souhaitait offrir du divertissement au public du Saulnois, à travers un événement festif et faire connaître sa région. C'est chose faite ! Les retours ont été positifs. « *Les gens se sont amusés. Et ce qui fait plaisir, c'est que beaucoup de monde s'est déplacé.* »

Pour cette première, 170 entrées ont été totalisées. Plus que pouvait espérer le Delmois à cette époque. « *Les spectateurs sont venus voir des domaines artistiques différents et ne s'attendaient pas à passer de si bons moments.* » Sur scène, chanteurs, danseurs, illusionnistes, comiques se sont succédé.

Un nouveau casting l'année prochaine ?

Pour plusieurs artistes, cette opportunité leur a permis de faire l'expérience de la scène pour la première fois. « *Quelques-uns sont revenus vers mois, après leur prestation, pour avoir des conseils.* » Une amitié s'est parfois liée entre Loïc Klopp et certains de ses inscrits.

Le verdict est parvenu au cours du mois de juillet à chacun des postulants. « *Ils ont reçu un mail. Personne ne s'est plaint.* » Cette opération, bien qu'elle n'aboutisse pas au passage télévisé devant le jury, a apporté beaucoup aux candidats, comme la gestion du stress et la présentation sur scène.

Pour Loïc Klopp, cette première a aussi été un moment fort. « *C'était sympa de voir les décors et d'être confronté à l'imprévu et aux soucis techniques.* » Selon le Delmois, deux ou trois participants auraient tout de même mérité de défendre leur place à Paris.

Ne regrettant rien - et étant toujours en contact avec les deux chargés de la production - Loïc Klopp envisagerait d'organiser un deuxième casting l'année prochaine. « *La chaîne a été étonnée de voir autant de monde se déplacer dans un petit village. L'accueil a été apprécié. Les responsables sont partants pour retenter l'expérience pour le prochain tournage.* »

Les incroyables talents de demain n'ont plus qu'à commencer à répéter et à peaufiner leurs prochains numéros !

Gaëlle TOSTAIN.