La compagnie Artsénic s'attaque aux vices de l'administration

La compagnie Artsénic parle de la vie, la vraie. Et Didier Ferry, l'auteur de ce nouveau spectacle, a tenu à ce que les histoires racontées soient tirées autant que possible de la réalité.

Depuis des années, un sujet trotte dans la tête du metteur en scène d'Artsénic : les procédures administratives, les appels aux plateformes téléphoniques qui n'en finissent pas, les rendez-vous inutiles récurrents qu'il faut reporter pour des causes diverses et parfois absurdes. Nos vies sont pavées des bonnes intentions de cette administration, qui pourtant prétend gérer nos affaires et nos dossiers. Nous pouvons en effet tous témoigner, qui d'une expérience avec un opérateur téléphonique, qui avec un fournisseur d'énergie, qui avec les impôts, l'Urssaf, la CAF ou d'autres interlocuteurs : bien souvent, ce sont les seuls à détenir les secrets de leurs organisations internes.

Le spectacle prend le parti de faire rire avec le sujet de l'administration. Photo DR

Il n'en fallait pas plus pour en faire un spectacle. Cette fois-ci, la compagnie Artsénic parle de la vie, la vraie, et Didier Ferry l'auteur de ce nouveau spectacle, a tenu à ce que les histoires racontées soient tirées autant que possible de la réalité. Ainsi, l'expérience personnelle des acteurs, amis ou rencontres de passage a nourri ce nouveau spectacle qui va assurément parler à tout le monde, tant le sujet est universel dans notre société moderne. « On a réussi à contacter également un auteur littéraire, qui nous a autorisés à reproduire dans le spectacle des extraits de son livre qui abordait le sujet », précise Didier Ferry.

Ce nouveau spectacle, intitulé subtilement *Le syndrome A38*, en référence à une scène fameuse du dessin animé *Les 12 travaux d'Astérix*, sera à découvrir à partir de septembre prochain, départ d'une saison qui emmènera le spectacle sur les routes.

« L'administration vous fatigue ? Vous la trouvez parfois absurde et préférez en rire ? Elle aussi fait ce qu'elle peut ! Ce spectacle est en tout cas fait pour vous », a annoncé Didier Ferry. Un pitch qui fera des émules.

> Première date le 29 septembre à la MJC Bazin de Nancy. Suivra Mecleuves le 13 octobre, le festival de Sarrebourg vendredi 26 octobre et à Vic-sur-Seille le week-end du 16 et 17 novembre.